

Vendredi 10 juillet à 20h. Prieuré de Carluc

Concert de musique baroque

Atelier de l'horloge / Ensemble vocal
Bach, Hammerschmidt, Charpentier

Lundi 13 juillet à 21h. Place des marronniers
à Céreste en Lubéron.

Archives de la joie (théâtre musical)

Textes de Jean François Beauchemin.
Frescobaldi, Monteverdi, Cavalli, Purcell

Jeudi 16 juillet à 21h. Eglise de Lincel

Les jeux de l'amour et de Mozart

Extraits des plus grands opéras et sonates pour piano
Lettres de Mozart

Samedi 18 juillet à 21h. Eglise Saint Denis de Reillanne

Lorca l'Andalou (spectacle musical)

Textes de Federico Garcia Lorca
Manuel de Falla, Granados, Albeniz, Lorca

Lundi 20 juillet à 21h. Prieuré de Carluc
Inventaire à la Prévert (spectacle musical)

Textes et chansons de Jacques Prévert

Kosma, Ravel, Popper, Dvorak
Précédé à 19h d'une conférence

sur l'histoire du prieuré par
Dominique Peyric archéologue

20h pique nique tiré du sac,
boissons offertes.

Jeudi 23 juillet à 19h.

Prieuré de Carluc

Concert Harpe et mandoline

par le duo Lyrà

Mille couleurs, du classique au rock

les artistes du festival

Agnès Sourdillon : comédienne

Sylviane Gentil : soprano

Blandine Jeannest : soprano

Juliette Regnaud : soprano

Matthieu Guary : baryton .

Martine France : guitare

Tony Couillet : mandoline

Magali Rubio : clarinette et flûte

Marina Nguyen The : violoncelle

Manon Opavska : harpe

Juliette Regnaud : clavecin

Véronique Menuet Stibbe : piano

Eléonore Guillbaud : assistante régie

Jean pierre Schneider : création vidéo
régie générale

2026
les **NUITS** de
CARLUC

Festival musique | littérature
35° édition

Blandine jeannest,
direction artistique
Jean pierre Schneider,
scénographe
Hélène Delbreil,
administratrice

Prix des places :

17€ et 12€ (réduits)

gratuits pour les moins de 14 ans

Renseignement et réservations

Par sms : **07 86 90 95 00**

Par mail : delbreil.helene@orange.fr

www.nuitsdecarluc.com

Subventionné par le conseil départemental des Alpes de Haute Provence
et les Mairies de Céreste et Reillanne